

2つの異なる機能を持ったスタジオを完備し、あらゆる楽器の録音、MIX、ナレーション録りまで、幅広いジャンルのレコーディングに対応いたします。

RECORDING STUDIO

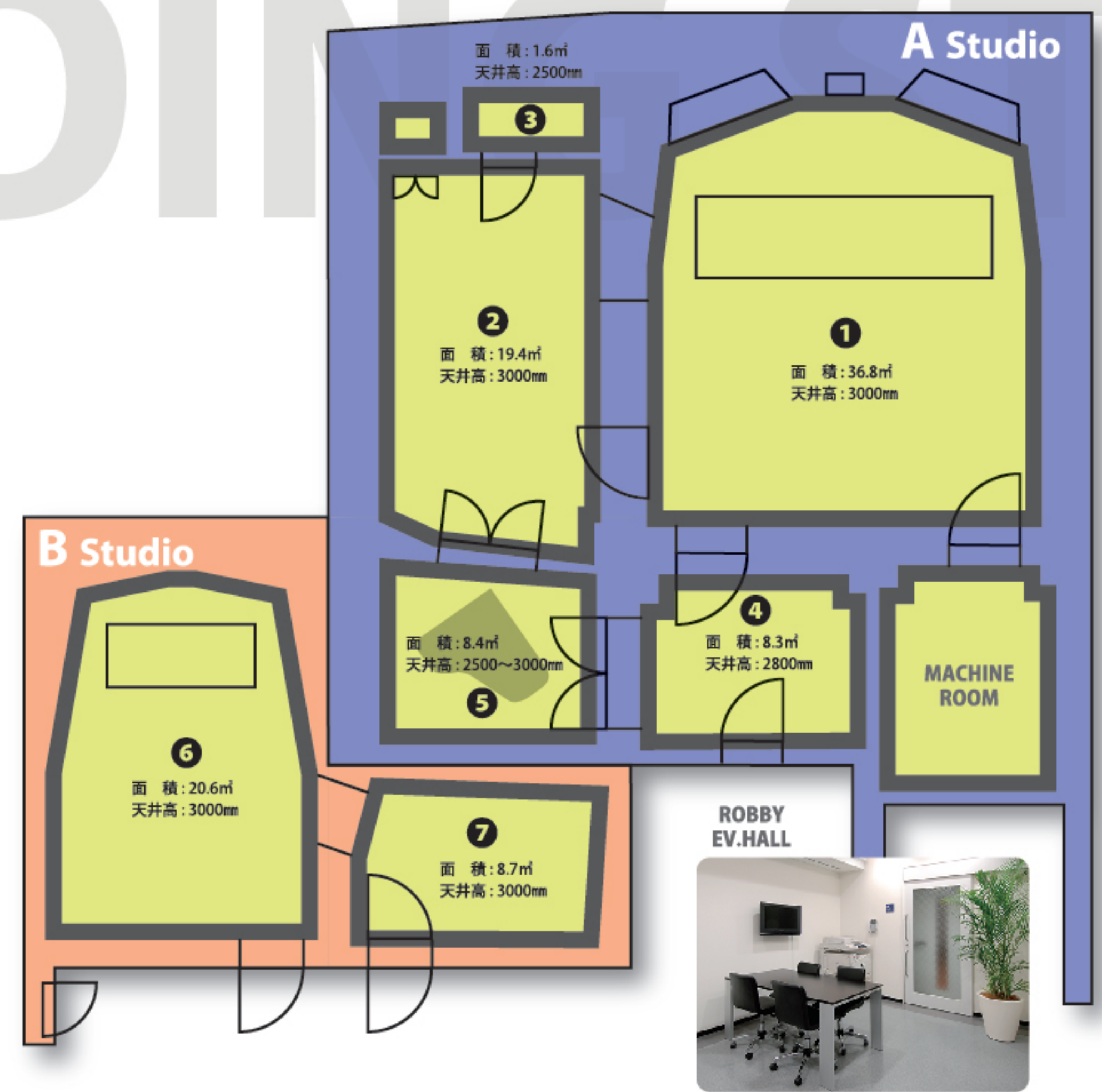


B Studio

【スタジオ機材】

| BASIC EQUIPMENT | |
|-----------------|--|
| Console | Avid Dock & S1 (16Fader) |
| DAW | Avid ProTools HDX (Software Ver.12) Avid HD I/O (8In・16out) |
| Computer | Apple Mac Pro 3.5GHz 6コア 32G/1T |
| Master Recorder | SONY PCM-R500 |
| Monitor Speaker | GENELEC 8040A |
| Microphone | NEUMANN U-87AI AKG C414B-ULS |
| HA/Comp | AMEK 9098DMA, 9098EQ UREI 1176B Tube-Tech CL1-B |
| Price | Bst ¥15,000/h DAILY(12h) ¥130,000 OVERTIME ¥5,000/h |

※スタジオ料金は全て応相談。
(上記料金は全て税抜)



| BASIC EQUIPMENT | |
|-----------------|---|
| Console | SSL SL9080(64ch) J-VU |
| DAW | Avid ProTools HDX (Software Ver.12) Avid HD I/Ox3 (24In・48out) |
| Computer | Apple Mac Pro 3.5GHz 6コア 32G/1T |
| Master Recorder | SONY PCM-R700 |
| Monitor Speaker | DYNAUDIO M4C GENELEC 8040A |
| Microphone | NEUMANN U-47fet, U-67, U-87, U-87AI, M-49C AKG C12VR, C451E, C451EB, C414B-ULS, C414B-ULS TLII |
| HA/Comp | AMEK 9098DMA/9098EQ NEVE 33609C UREI 1176LN Tube-Tech CL1-B |
| Piano | YAMAHA C3 |
| Price | Ast ¥18,000/h DAILY(12h) ¥180,000 OVERTIME ¥5,000/h |

※スタジオ料金は全て応相談。
(上記料金は全て税抜)

A Studio

【スタジオ機材】

